

L'AMI



Paroisse protestante
Saint-Guillaume

www.saint-guillaume.org

Supplément au **Messageur** pour la paroisse **Saint-Guillaume** de Strasbourg | N° 327 novembre - décembre 2014

Tu es venu, Seigneur,
Dans notre nuit,
Tourner vers l'aube nos chemins ;
Le tien pourtant reste caché,
L'Esprit seul nous découvre
Ton passage.

Pour nous mener au jour,
Tu as pris corps
Dans l'ombre humaine où tu descends.
Beaucoup voudraient voir et saisir :
Sauront-ils reconnaître
Ta lumière ?

Nous leur disons : « Voyez
Le grain qui meurt !
Aucun regard ne l'aperçoit ;
Mais notre cœur peut deviner
Dans le pain du partage »



CONTACTS

Secrétariat :

1 rue Munch - 67000 Strasbourg
tel : 03 88 36 01 36
e-mail : info@saint-guillaume.org

Permanences les lundis, mardis, jeudis
et vendredis entre 9h et 12h30, ou sur
rendez-vous.

Locations de l'église et du foyer Lecocq,
au secrétariat.

Secrétaire, administrateur :

Eric Crinon
e-mail : crinon@saint-guillaume.org

Pasteur :

Christophe Kocher
1 rue Munch - 67000 Strasbourg
tel : 06 81 93 43 81
e-mail : kocher@saint-guillaume.org

Aumônier des résidences et maisons de
retraite du quartier :

Caroline Lehmann (atteignable par le
secrétariat paroissial)

Pasteur responsable de la catéchèse
et du travail de jeunesse pour
Strasbourg-centre :

Gwenaëlle Brixius
tel : 06 81 84 15 63
e-mail : gwnbrixius@yahoo.fr

Responsable de l'Éveil à la foi :

Marie-Christine Lergenmuller
e-mail : lergenmuller@saint-guillaume.org

Sacristain :

André Lapp
1 rue Munch - 67000 Strasbourg
tel : 06 41 77 86 64
e-mail : lapp@saint-guillaume.org

Organistes titulaires :

Daniel Maurer
tel : 06 74 36 98 34
e-mail : maurer@saint-guillaume.org

Thomas Kientz

tel : 06 03 17 75 17
e-mail : kientz@saint-guillaume.org

Chargé de mission culturelle :

Daniel Maurer
tel : 06 74 36 98 34
e-mail : maurer@saint-guillaume.org

Graphisme :

François Minery
tel : 06 71 13 83 76
e-mail : contact@fmy.fr
web : www.fmy.fr

SOMMAIRE

3 RETROSPECTIVE

Hommage aux victimes

Soirée art-méditation

4 PATRIMOINE

Inauguration du bas-relief

5 EXCURSION

2017 : 500 ans de Réforme

6/7 HISTOIRE

Les Cathares

8 EURO CULTES

Vos dons pour la paroisse

Dans nos familles

9 VENTE ET FÊTE PAROISSIALE

Fête de l'Avent

11 AGENDA

Semaine après semaine

12 AGENDA

Semaine après semaine

RETROSPECTIVE

HOMMAGE AUX VICTIMES

Il y a quelques semaines nous avons commémoré le début des hostilités entre les puissances européennes en août 1914 : des concerts dédiés, respectivement à l'Allemagne, à la France et à l'Alsace.

Cette guerre, la première guerre mondiale, fut la plus violente, la plus sanglante et la plus meurtrière jamais connue dans l'histoire de l'humanité. Elle fut une guerre « industrielle ». Elle a bouleversé les structures de nos sociétés et remis en question les traditions et les valeurs de notre civilisation. Tous belligérants confondus, elle a fait plus de 16 millions de victimes, tués et disparus.

Saint-Guillaume souhaite rendre hommage à ces victimes. Lors d'une cérémonie qui s'intégrera dans la continuité du culte traditionnel de la mémoire des



Erik Harremoes

défunts, le 2 novembre, nous évoquerons leurs souffrances et leurs sacrifices. Par la musique, par les fleurs, par la lecture d'une lettre que nous a transmise une des amies de la paroisse et par un rappel des principaux champs de batailles avec des chiffres cruels et insupportables, nous leur



Croix d'aumônier retrouvée sur un champ de bataille

témoignerons notre profond respect et notre détermination d'œuvrer pour l'amitié, la coopération et l'unité européennes.

Erik Harremoes, vice-président de l'Espace culturel Saint-Guillaume

RENDEZ-VOUS

SOIRÉE ART-MÉDITATION AVEC SYLVIE ALBECKER

3 ET 17 DÉCEMBRE 2014 À 20H

« Prier, c'est causer avec Dieu », écrivait André Dumas. Pendant 2 soirées du Temps de l'Avent, nous allons entrer dans des représentations de peintres et nous vous proposons de réfléchir à cet échange entre les hommes et Dieu au travers d'images.

Ce temps laissera aussi place à la méditation. Participation de Marie-Claude Langenfeld au violon.

Contact : Eric Crinon / tel : 03 88 36 01 36
e-mail : info@saint-guillaume.org



Sylvie Albecker

INAUGURATION DU BAS-RELIEF

Discours prononcé par Monsieur Louis-Napoléon Panel, Conservateur des Monuments historiques, le 11 mai 2014, lors de l'inauguration du bas-relief restauré

Le relief polychrome de l'église Saint-Guillaume est une œuvre anonyme à rapprocher de la production rhénane des années 1500-1510 d'artistes comme Veit Wagner. La scène représentée, la conversion de saint Guillaume, montre qu'il s'agissait pour le couvent guillemite de Strasbourg d'une œuvre emblématique, peut-être conçue comme retable pour son autel majeur.

Dans le détail, le sculpteur a confondu la vie de deux personnages, Guillaume de Malavalle, d'une part, fondateur au 12ème siècle de l'ordre des Guillemites, son contemporain Guillaume X d'autre part, duc d'Aquitaine et comte de Poitiers. Ce dernier, après s'être rebellé face à l'autorité du pape Innocent II, rencontra en 1135 Bernard de Clairvaux, se convertit, adopta l'habit de pèlerin pour se rendre à Compostelle, et mourut en chemin en 1137.

Le thème retenu, celui d'un grand seigneur et chef de guerre abandonnant le pouvoir et l'état militaire pour la vie consacrée, est donc un appel à la conversion d'autant plus intéressant qu'il s'adressait à une Europe à la veille de la Réforme.

La scène se lit de gauche à droite. Le saint s'est dépouillé de son armure, a attaché son cheval d'arme et son épée à un arbre. Au centre deux faïvres, un maître et son apprenti, lui rivent à même le corps sa cote de maille, qu'il portera ainsi pour le reste de sa vie, en signe de pénitence. A droite, un pieux



Photo : Robert Lehmann

ermite, portant sur l'épaule un oiseau, symbole de piété, s'apprête à accueillir Guillaume pour sa vie nouvelle et à le revêtir du manteau de pèlerin qu'il tient sur le bras gauche.

Guillaume conserve enfin son heaume en tête, ce qui est une convention iconographique « parlante » (Wilhelm) destinée à permettre au public de le distinguer d'autres saints religieux dans les cortèges de bienheureux.

En arrière-plan, une architecture vient rappeler l'église de Parthenay au seuil de laquelle se serait déroulée la rencontre avec saint Bernard. Toutefois, en reproduisant des harpages de grès et des lucarnes en T, les artistes ont manifestement voulu évoquer également l'église strasbourgeoise, telle qu'édifiée de 1301 à 1307, pour laquelle était livré ce relief.

Quoique n'ayant souffert ni des guerres, ni de la Révolution ou de l'iconoclasme, ce panneau semble être parvenu au milieu du XIXe siècle dans un piètre état. Schneegans écrit en effet que la sculpture était en 1847 « toute rongée par les vers » et « en assez piteux état ». « On la soumit, ajoute-t-il, à une restauration, ou plutôt une simple réparation » entreprise par Oster, un peintre strasbourgeois « lequel s'en est

acquitté d'une manière digne d'éloge ». Cette restauration témoigne en réalité des techniques et du goût de son époque, la sculpture ayant alors été consolidée par une épaisse couche de masticage, puis repeinte d'aplats de peinture à l'huile, très couvrante, dissimulant en grande partie les reliefs, la tendresse des nuances et les jeux de lumière. C'est également à la restauration d'Oster qu'est dû l'encadrement actuel, noir et or, de style néo-gothique.

En 1971, le relief de Saint-Guillaume, reconnu comme une œuvre majeure par la commission supérieure, a été classé au titre des monuments historiques. Dans les années 2000, ayant souffert de l'humidité, elle est proposée pour une intervention en conservation. Les sondages réalisés, révélant la présence sous-jacente d'une grande partie de la polychromie d'origine, a tempera, c'est en définitive une opération de restauration qui a pu être conduite, nous offrant de redécouvrir les teintes et le modelé originaux.

NOUS COMPTONS SUR VOUS TOUS

Notre paroisse assume des charges financières importantes. Si des subventions et le rendement de notre patrimoine immobilier nous permettent de couvrir une partie de ces charges, Saint-Guillaume ne peut pas assurer sa mission locale et régionale sans votre engagement et votre soutien.

Vos dons sont déductibles des impôts et donnent lieu à l'établissement de reçus fiscaux. Vous pouvez préciser le champ d'activité ou le chantier que vous

souhaitez plus particulièrement soutenir. Les legs au bénéfice de la paroisse sont exonérés de tous droits fiscaux.

Pasteur Christophe Kocher,
président du Conseil presbytéral



La conversion de Guillaume d'Aquitaine, bas-relief du début du 16^e siècle, restauré grâce à la générosité des paroissiens et donateurs.

Photo : Robert Lehmann

EXCURSION

2017 : CINQ CENTIÈME ANNIVERSAIRE DE LA RÉFORME !

Saint Guillaume prévoit, planifie et programme. A moyen et à long terme, trois ans, pour être exact. Pour 2017 et pourquoi ? Parce que cette année-là le monde (luthérien) va célébrer les 500 ans de la Réforme.

Wittenberg sera le centre de ce monde avec des festivités, des expositions, des événements et des milliers de touristes. Si l'on veut assister à un culte dans l'église du Château (Schlosskirche) sur les portes de laquelle Luther placarda ses 95 thèses en 1517, il faut s'y prendre le plus tôt possible.

Par conséquent, nous avons conçu deux voyages (départs le samedi 6 mai et le samedi 20 mai 2017) sur les traces de Martin Luther. Ils nous mènent à Eisleben où Luther est né et est décédé, à Erfurt où il a fait ses études, à Wartburg où il a

traduit la Bible et, bien sûr, à Wittenberg où deux nuits sont prévues pour nous permettre de participer à certains des événements programmés durant toute l'année 2017. Chaque voyage est accompagné par un ou deux pasteurs qui assurent l'aspect spirituel de notre pèlerinage. Les options et les réservations ont déjà été faites.

Si ce projet vous intéresse, si en 2017 vous avez envie de vous « luthériser », n'hésitez pas à contacter déjà maintenant notre Agence de voyage, Terra Nobilis, 15 rue de l'Arc-en-Ciel à Strasbourg / tel : 03 88 35 32 14 pour prendre une option ou vous inscrire (code : Wittenberg 17) ; dans le premier cas, l'agence vous contactera fin 2016 pour que vous confirmiez ou vous désistiez.



Portrait de Martin Luther

Le prix n'est, bien sûr, pas définitivement fixé, mais si le voyage (quatre jours, trois nuits) avait lieu en 2014, il coûterait 795 Euros.

Le programme détaillé est disponible au secrétariat paroissial. Alors, rendez-vous à Wittenberg en 2017 ?

Erik Harremoes

UNE SOMBRE HISTOIRE : LES CATHARES

Pendant mes vacances en Languedoc-Roussillon, en visitant le monastère « Saint Guilhem le Désert », j'ai trouvé au fond du cloître une petite bibliothèque-librairie, avec entre-autre, un livre de poche « La tragédie des Cathares » de Claude Lebédél, historien de formation et haut fonctionnaire de l'Assemblée nationale.

Qui étaient les Cathares ? A peine ose-t-on prononcer leur nom enveloppé d'une grande nébuleuse mystérieuse et maléfique, d'hérésie, de massacres de populations entières. Une histoire fort complexe, enchevêtrée dans les liens compliqués de la féodalité et ses relations avec la papauté.

Première surprise : les Cathares avaient un « Notre Père » qui remonte au 13ème siècle. Cette prière était prononcée en langue d'Oc, chaque soir, par une paysanne ariégeoise, décédée en 1947 et qui ne connaissait pas le « Notre Père » catholique. La transmission à travers les siècles s'est faite oralement et secrètement. Cette prière vient du Comté de Foix et a été retrouvée en 1950, traduite en français contemporain et oubliée en 1967.

Voici le début de cette prière : « Père, saint, juste Dieu des bons esprits, toi qui ne te trompas jamais, ne mentis, qui jamais n'erras, qui jamais ne doutes afin que nous ne mourions pas dans le monde du Malin... Apprends-nous à connaître ce que tu connais et à aimer ce que tu aimes... ». Quant à l'organisation du catharisme, il existe une hiérarchie : à la base, les croyants, puis les novices, les diacres,

les prêtres ou prédicateurs appelés les « parfaits », et puis l'évêque au sommet de la hiérarchie.

Il faut préciser en ce qui concerne le vocabulaire, le terme cathare, terme provenant des déclarations des personnes interrogées par les inquisiteurs, n'a pas été utilisé par les contemporains, mais l'expression la plus utilisée à cette époque était « hérétiques albigeois » (d'après la ville d'Albi où le catharisme a particulièrement prospéré). L'origine du mot cathare proviendrait du terme allemand « Kather », c'est-à-dire « chat », considéré comme l'incarnation du diable.

Que reprochait-on aux Cathares ? En tout premier, de ne pas reconnaître l'autorité du Pape et en second, de faire leurs prédications en langue vulgaire, c'est-à-dire en langue d'Oc, la langue populaire, et non en latin comme l'exigeait le Pape.

Les principaux centres concernés sont les villes les plus prospères telles Carcassonne, Albi, Conde, Toulouse, Narbonne, Moissac, Montauban, Castelnaudary... villes qui ont fait l'objet de sièges, de massacres, de bûchers.

La première croisade contre les Cathares, « la croisade des Albigeois », a lieu de 1209 à 1213 au nom du Pape Innocent III, avec son chef militaire et spirituel Arnaud Amaury, abbé de Cîteaux. Le Pape lui donne plein pouvoir pour extirper l'hérésie, avec l'appui de Simon de Montfort. Les vassaux du Roi de France prennent part à cette croisade avec l'autorisation du Roi Philippe



Marthe Hertzog

Auguste, mais sans sa participation. Quant au financement, Philippe Auguste ne veut pas fournir de contribution royale et exhorte la population de verser 10 % de ses revenus (!).

Autres participants à cette croisade : de grands prélats comme l'archevêque de Sens, le duc de Bourgogne, Simon de Montfort, Guillaume des Roches et beaucoup de Seigneurs anonymes. Le pape ne peut se fier au seul clergé local pour lutter contre l'hérésie cathare. Il va donc s'appuyer sur deux Ordres religieux : l'Ordre des Dominicains et l'Ordre de Cîteaux, qui fondé en 1098 sera le défenseur le plus intransigeant et pourfendeur de tous les déviants de la foi catholique la plus orthodoxe : d'abord par des prédications et puis en tant que meneurs d'hommes. Les cisterciens ont ainsi joué un rôle essentiel dans la conduite de la croisade des albigeois. Les dominicains par contre s'occupent de la création et du fonctionnement de la « Sainte Inquisition », donc de la répression. Car au Moyen-Âge où la religion imprégnait tous les actes et toutes les pensées, toute déviance apparaissait comme en dehors de

l'ordre moral et devait par conséquent être éradiquée. L'Eglise a donc besoin d'un bras séculier pour arrêter et punir les hérétiques. La terrible phrase attribuée à Simon de Montfort au siège de Béziers en 1209, « tuez-les tous, Dieu reconnaîtra les siens » serait plutôt d'un légat pontifical, Arnaud Amaury, abbé de Cîteaux. Cette phrase correspond à l'état d'esprit des croisés, menace d'extermination, qui fait se développer un vrai fanatisme de part et d'autre, provoquant terreur et désir de vengeance, dénonciations, arrestations, interrogatoires, avec utilisation de la torture rendue légale par une bulle du Pape Innocent IV en 1252, exécutions par le bûcher de ceux qui refusaient d'abjurer leur foi.

Les principaux bûchers furent celui du château de Minerve (140 personnes en 1210) et celui du château de Lavour (400 personnes en 1211).

L'inquisition ne fut supprimée qu'au début du 19^{ème} siècle. Le catharisme ne fut plus considéré comme une hérésie qu'à partir de la fin du 19^{ème} siècle par les historiens modernes et contemporains grâce à des méthodes d'investigation plus scientifiques.

Le catharisme ne survit guère après 1244. Le siège et le bûcher de Montségur avaient créé un climat de terreur dans le Languedoc et comme disait Corneille dans son « Cid » : « et le combat cessa faute de combattants ».

Pardonnez-moi cette petite ironie, mais les relations humaines n'ont



Le château Peyrepertuse en pays Cathare. Source photo : www.all-free-photos.com



Le château Peyrepertuse en pays Cathare. Source photo : www.all-free-photos.com

jamais été très tendres quand il s'agit de religion ou de politique.

Ce qui explique aussi l'intervention du Roi de France, c'est que le catharisme n'était non seulement un problème d'unité religieuse mais aussi d'unité

politique. L'unité religieuse étant considérée comme la base nécessaire à l'unité politique et territoriale de la Monarchie : un Dieu, un Roi, une foi.

Marthe Hertzog
Conseillère presbytérale

EUROS CULTES & DÉDUCTIONS FISCALES

VOS DONNS POUR LA PAROISSE

Les « Eurocultes », une monnaie utilisable au culte et déductible des impôts

L'UEPAL propose une monnaie appelée Eurocultes pouvant être utilisée lors des offrandes aux cultes. L'avantage de cette monnaie est de pouvoir déduire les offrandes dominicales des impôts. Par exemple, un don de 5 Eurocultes dans la collecte revient à 1,70 Euros.

Les Eurocultes peuvent être acquis au secrétariat paroissial, 1 rue Munch (lundi, mardi, jeudi et vendredi entre 8h et 12h30).

Contact : Eric Crinon / tel : 03 88 36 01 36
e-mail : info@saint-guillaume.org



Euroculte en image

DANS NOS FAMILLES

DANS NOS FAMILLES

BAPTÊMES

8 juin : Emma Laran-Belau, fille de Daniel Belau et de Florence Laran-Belau (domiciliés à Tegernbach, Allemagne)

20 juillet : Charlie Bögel, fille de Martin Bögel et de Laure née Brutelle (domiciliés à Montpellier)

14 Septembre : Paul Metzger, fils de Christophe Metzger et de Cécile née Houpert (domiciliés à Oberhausbergen)

28 septembre : Elena Scarlata, fille de Sophie Scarlata (domiciliée à Strasbourg)

5 octobre : Tom Ritter, fils de Pascal Ritter et de Nora née Lamothe (domiciliés à Lutzelhouse)

FUNÉRAILLES †

17 juin : Marianne Schwaller née Hauff, 89 ans

2 juillet : Jeanne Klughertz née Eck, 94 ans

21 juillet : Werner Henri Huck, 69 ans

22 juillet : Hélène Georger-Vogt, 88 ans

22 juillet : Erwin Bruckmann, 82 ans

29 juillet : Raymond Nickles dit Niclaus, 86 ans

14 août : Yvette Marquart née Wehrlé, 85 ans

26 août : Jean-Marie Jopp, 65 ans

16 septembre : Bernard Friderich, 71 ans

18 septembre : Marguerite Weick née Reinhardt, 91 ans

22 septembre : Charles Bisch, 75 ans

27 septembre : Serge Eggermann, 47 ans

VENTE ET FÊTE PAROISSIALE

FÊTE PAROISSIALE ET VENTE DE L'AVENT

SAMEDI 29 NOVEMBRE 2014

DE 14H À 17H AU FOYER LECOCQ : VENTE

Des couronnes de l'Avent, des arrangements de Noël, des broderies et divers autres articles confectionnés par le groupe des dames de la paroisse ainsi que des tombolas, pâtisseries, café, thé et boissons seront en vente.

DIMANCHE 30 NOVEMBRE 2014

DE 10H30 À 17H : CULTES, REPAS ET VENTE

10h30 : culte cantate du 1er dimanche de l'Avent (pasteur Kocher), avec la participation du chœur de Saint-Guillaume sous la direction d'Edlira Priftuli.

12h30 : repas de Noël à la salle des Bateliers, entrée 3 rue Munch au 1er étage. Le repas sera suivi d'un échange à propos de la restauration de l'église.

PÂTISSERIES

Nous nous permettons une fois de plus de solliciter de votre générosité en vous demandant de participer à alimenter le buffet de cette vente en pâtisserie.

Les dons seront reçus avec considération samedi 29 novembre à partir de 10H au foyer Lecocq.

Les tickets pour les repas et boissons sont à retirer à la caisse.

TOMBOLA (NOUVELLE FORMULE)

Cette tombola sera dotée des 10 lots suivants :

Un repas amical pour 2 personnes au restaurant en compagnie du pasteur Kocher – une cafetière Senseo – 3 paniers garnis – 3 lots composés de livres de la librairie Oberlin – 2 lots composés de 2 CD d'orgue.

Les tickets de tombolas peuvent être achetés au secrétariat dès le 17/11/2014 et naturellement durant le week-end de la vente de l'Avent. Le tirage au sort aura lieu lors du repas le dimanche 30/11/2014. Les gagnants non présents au repas seront avisés par téléphone et pourront retirer leur lot à la paroisse.

Réservez vos places à temps pour le repas à l'aide du bulletin d'inscription ci-dessous, à découper et à retourner avec votre règlement avant le 20 novembre au **secrétariat de la paroisse Saint-Guillaume, 1 rue Munch, 67000 Strasbourg.**

Contact : info@saint-guillaume.org



BULLETIN D'INSCRIPTION AU REPAS DU 30 NOVEMBRE 2014

Nom : Prénom :

Adresse :

Adultes à 16 Euros : Enfants à 10 Euros :

Forfait famille à 50 Euros (2 adultes + 2 enfants ou plus) :

Tickets de tombola à 3 Euros : Signature :

Union des Églises protestantes
d'Alsace et de Lorraine



Élections au Conseil presbytéral



Toute personne à partir de 18 ans inscrite au fichier paroissial habitant sur le territoire de la CUS peut présenter sa candidature.

Renseignements : pasteur Christophe Kocher / 06 81 93 43 81

AGENDA

SEMAINE APRÈS SEMAINE

Dimanche 2 novembre à 10h30 : culte musical pour la mémoire des défunts (Ch. Kocher). Les familles de la paroisses ayant connu un deuil depuis novembre 2013 sont tout particulièrement invitées à cette célébration où nous nommerons celles et ceux qui nous ont quittés tout au long de la dernière année. La partie musicale sera assurée par Daniel Maurer à l'orgue et par Magda Lukovic, soprano

Dimanche 2 novembre à 11h30 : à l'issue du culte / cérémonie en hommage aux soldats morts pendant la 1ère guerre mondiale, en partenariat avec le Souvenir français. La partie musicale sera assurée par Daniel Maurer à l'orgue et par Magda Lukovic, soprano

Dimanche 2 novembre à 13h : dépôt d'un bouquet de roses devant le Monument aux Morts à la Place de la République par le Conseil presbytéral

Samedi 8 novembre 2014 : cercle Évangile et Liberté / Lecture d'un article choisi et commentaires, personne en charge de la séance choisie en séance de septembre.

Plus d'infos seront communiqués par email, si vous désirez être informés.

Contact : www.cercleelstrasbourg.wordpress.com/contact

Dimanche 9 novembre à 10h30 : culte (Ch. Kocher et D. Stocker)

Samedi 15 novembre entre 14h et 18h à Saint Pierre-le-Vieux : catéchisme

Dimanche 16 novembre à 10h30 : culte avec Sainte-Cène (Ch. Kocher) / culte avec les catéchumènes à 10h30 à Saint-Thomas

Vendredi 21 novembre à 14h30 au foyer Lecocq : réunion du groupe des dames

Samedi 22 novembre à 20h : Requiem de Mozart et Miserere de Zelenka par le Chœur de Saint-Guillaume sous la direction d'Edlira Priftuli. Réservations auprès de Margaux Hamm, 03 88 98 50 48, ou à la FNAC. Possibilité d'acheter des billets sur place, avant le concert

Dimanche 23 novembre à 10h30 : culte (C. Lehmann)
Fête paroissiale du 1er Avent

Samedi 29 novembre de 14h à 17h au foyer Lecocq : vente de l'Avent (produits artisanaux, couronnes de l'Avent, pâtisseries, tombolas)

Dimanche 30 novembre à 10h30 : culte cantate du 1er dimanche de l'Avent (Ch. Kocher) avec la participation du Choeur de Saint-Guillaume sous la direction d'Edlira Priftuli

Dimanche 30 novembre à 10h30 : Eveil à la foi (rendez-vous à l'église)

Dimanche 30 novembre dès midi : repas de la fête paroissiale au 3 rue Munch (inscriptions au secrétariat paroissial, par retour du talon d'inscription figurant dans ce numéro de l'Ami, par téléphone au 03 88 36 01 36, ou par mail :

info@saint-guillaume.org jusqu'au 20 novembre). Le repas sera suivi d'un échange concernant les perspectives de restauration de l'église

Mercredi 3 décembre à 20h au foyer Lecocq : soirée « art-méditation » avec Sylvie Albecker ; participation de Marie-Claude Langenfeld au violon

Dimanche 7 décembre à 10h30 : culte avec Sainte-Cène (Ch. Kocher et D. Stocker)

**Week-end Temps fort :
SE RÉCONCILIER / S'ADAPTER**

Jeudi 11 décembre à 20h au foyer Lecocq : dîner-débat avec l'Aumônerie universitaire protestante : « réconciliation, le pari possible ? ». Avec Initiatives & changements, mouvement chrétien international de réconciliation et de prévention des conflits

Vendredi 12 décembre à 20h30 : concert de jazz américain des années 20 et 30, par des étudiants du Conservatoire de Strasbourg sous la direction du professeur Bernard Struber (entrée libre – plateau)

Samedi 13 décembre à 14h30 en salle Fritz Munch, 1 rue Munch (dans les nouveaux locaux paroissiaux) : cercle Évangile et Liberté / Le thème de cet échange de vues gravitera autour de la religion et les minorités non-intégrées ; en particulier sur les différences

AGENDA

SEMAINE APRÈS SEMAINE

basées sur la race, la nationalité, le sexe, la classe sociale, etc. Nous réfléchissons sur les principes d'une « tolérance pour tous ».

Texte de référence : “ L'étranger : de l'ennemi à l'allié ” par Raphaël Picon / cahier du n° 262 – octobre 2012

Samedi 13 décembre entre 14h et 18h :

catéchisme autour du thème de la réconciliation ; intervenant : Serge Molla (Lausanne)

Samedi 13 décembre à 17h30 au foyer Lecocq : autre son de cloche consacré à Martin Luther King avec le pasteur Serge Molla de Lausanne

Dimanche 14 décembre à 10h30 : culte musical avec les catéchumènes : prédication sera assurée par le pasteur Serge Molla et la partie musicale par Bernard Struber qui proposera des œuvres et improvisations dans un style jazz à l'orgue

Dimanche 14 décembre à 10h30 : Eveil à la foi : présentation de Martin Luther King (rendez-vous à l'église)

Dimanche 14 décembre à 12h : apéro théologique au foyer Lecocq : temps d'échange autour de la prédication dans un cadre convivial, autour d'un verre de l'amitié

Mercredi 17 décembre à 20h au foyer Lecocq : soirée « art-méditation » avec Sylvie Albecker ; participation de Marie-Claude Langenfeld au violon

Samedi 20 décembre à 16h30 à Saint Pierre-le-Jeune : célébration pour les enfants

Dimanche 21 décembre à 10h30 : célébration de Noël des familles avec baptême (Ch. Kocher) suivie d'un verre de l'amitié

Mercredi 24 décembre à 18h30 : veillée de Noël en musique avec Sainte-Cène (Ch. Kocher)

Judi 25 décembre à 10h30 : culte de Noël avec Sainte-Cène (Ch. Kocher et P. Muller)

Vendredi 26 décembre à 10h45 à Saint Pierre-le-Jeune : culte de la Saint-Etienne

Dimanche 28 décembre à 10h45 à Saint Pierre-le-Jeune : culte commun pour les paroisses du consistoire

Mercredi 31 décembre à 18h30 : veillée de fin d'année à Saint Pierre-le-Jeune

Judi 1er janvier à 10h30 à Saint-Guillaume : culte du Nouvel An



Retrouvez d'autres informations et articles dans le cahier « **Strasbourg-centre** » du **Nouveau Messager**

NB : tous les mercredis matins d'octobre à avril entre 8h30 et 10h00 : petits-déjeuner au foyer Lecocq