



Communiqué

Strasbourg, le 22 janvier 2016

Décès du théologien Raphaël Picon

Le théologien Raphaël Picon, professeur à l'Institut de théologie protestante de Paris et rédacteur en chef de la revue « Évangile et Liberté » jusqu'en 2015, est décédé hier, le 21 janvier, à l'âge de 48 ans, après avoir lutté courageusement contre la maladie. La paroisse Saint-Guillaume de Strasbourg qui accueille un cercle « Évangile et liberté » et s'investit en faveur d'une Église inclusive lui rend un hommage reconnaissant pour une œuvre et un engagement marqués par l'ouverture et un profond humanisme.

Né en 1968 à Châtenay Malabry, de nationalités française et britannique, Raphaël Picon étudie la théologie à Paris, New-York et Tripoli. Après avoir été pasteur de l'Église réformée de France, il est nommé enseignant chercheur en théologie pratique à l'Institut de théologie protestante de Paris dont il est doyen de 2007 à 2013. Il est aussi chargé d'enseignement à l'Institut supérieur d'études œcuméniques.

Raphaël Picon enseigne une théologie pratique comprise comme une analyse théologique critique des pratiques religieuses, et notamment ecclésiales et pastorales. Ses principaux intérêts portent sur l'homilétique et la rhétorique, les thématiques propres à l'accompagnement spirituel et aux ritualités religieuses.

A côté de ses recherches, il s'implique activement dans le Comité mixte protestant catholique, le Comité éditorial des Éditions van Dieren, le Center for Process Studies (Claremont, USA), le mensuel Évangile et Liberté, le Centre National du Livre (Section : « Philosophie, Psychanalyse, Sciences des religions »).

Il est l'auteur de nombreuses publications, notamment : Tous théologiens, Van Dieren Éditeur, 2000, Le Christ à la croisée des religions, Van Dieren Éditeur, 2003, Le Protestantisme : la foi insoumise, (en collaboration avec Laurent Gagnebin) Flammarion, coll. « Champs », 2005, La Mort, le deuil, la promesse (direction d'ouvrage), Éditions Olivétan, 2005, Ré-enchanter le ministère pastoral, Éditions Olivétan, 2007, L'Art de prêcher (direction d'ouvrage), Éditions Olivétan, 2008, Dieu en procès, édition de l'Atelier, 2009, Emerson, Discours aux étudiants en théologie de Harvard, Nouvelles éditions Cécile Defaut, 2011, Délivre-nous du mal. Exorcismes et guérisons : une approche protestante, Labor et Fides, 2013, Emerson. Le sublime ordinaire, CNRS Éditions, 2015.

Dieu œuvre à l'embellissement du monde car oui, la beauté sauve le monde. Elle le sauve de l'oubli et de l'ennui, de la laideur et de la froideur, et de cette désespérance qui nous empêche terriblement de vivre (Raphaël Picon, Évangile et Liberté, mars 2014).