

# L'AMI

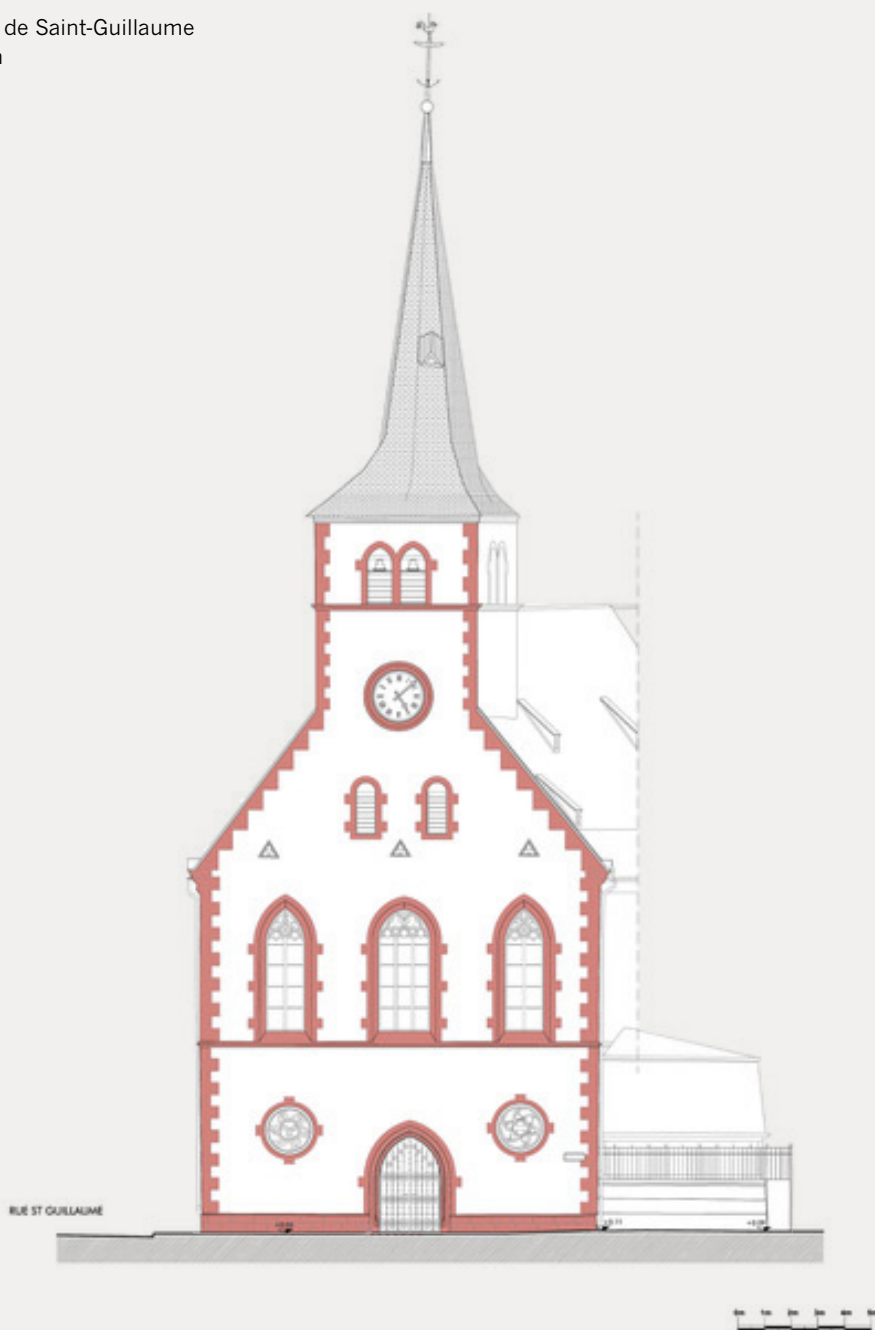


Paroisse protestante  
**Saint-Guillaume**

[www.saint-guillaume.org](http://www.saint-guillaume.org)

Supplément au **Messenger** pour la paroisse **Saint-Guillaume** de Strasbourg | N° 338 Juillet - août 2017

Façade principale de Saint-Guillaume  
après restauration



# PATRIMOINE

## RESTAURATION DE L'ÉGLISE

Depuis l'automne 2010, la paroisse s'est lancée dans une vaste opération de restauration de l'église. Sous l'égide du Conseil presbytéral, présidé par le pasteur Christophe Kocher, cette opération a débuté par le diagnostic de l'agence 2BDM, diagnostic qui a conclu à la nécessité d'engager d'importants travaux afin de sauvegarder l'édifice.

Pour enrayer au préalable les phénomènes de dégradation des maçonneries et permettre l'assèchement des murs, une première intervention « d'urgence » a été réalisée en amont du diagnostic, dès 2010. En témoignent ces murs écorchés qui font aujourd'hui partie des spécificités de l'église. Cette purge des enduits a démontré son efficacité car les maçonneries ont été considérablement asséchées. Mais le projet de restauration n'est pour autant pas terminé et de nombreux sujets, dont certains sont des découvertes récentes, restent encore à examiner.

La présente opération de restauration a débuté avec le choix d'une maîtrise d'œuvre : l'agence D'ar Jhil basée en Savoie, dont Madame Joëlle Leoni, architecte spécialisée en restauration du patrimoine, réalise les études et assurera le suivi des travaux. Sa mise à jour du diagnostic puis son avant-projet sommaire (APS) et aujourd'hui son avant-projet définitif (APD) ont permis de définir un projet de restauration dont voici la synthèse.

L'opération sera réalisée en plusieurs tranches de travaux dites fonctionnelles, avec obligatoirement une tranche ferme suivie potentiellement de tranches optionnelles. Si la tranche ferme est toujours réalisée, les tranches optionnelles sont définies de manière à permettre leur déclenchement en fonction des capacités financières de la paroisse tout en garantissant le bon fonctionnement de l'église.

Ainsi, la tranche ferme concernera les travaux dits extérieurs et d'assainissement, travaux préalables à toute intervention de mise en valeur car favorisant la pérennité des ouvrages du gros œuvre. Ici, il s'agira de créer un drain périphérique à l'édifice, de reprendre la totalité des soubassements extérieurs, puis de restaurer les enduits de la façade occidentale, des 3 petites façades du clocher et d'une partie de la façade nord (jusqu'au décroché de l'avant-chœur). La restauration de la façade occidentale permettra par ailleurs de restituer les enduits tels qu'ils se présentaient avant la campagne de travaux de 1978, en révélant les pierres des encadrements des baies et des chaînes d'angle. A l'occasion des travaux de drainage, l'espace extérieur autour du chœur de l'église sera requalifié.

La couverture du clocher sera également refaite en totalité et la couverture de la nef révisée. Enfin, deux vitraux remarquables, l'un se trouvant au centre de la façade principale et l'autre à côté de la chaire, seront déposés et restaurés. De plus, afin d'anticiper l'indisponibilité de la

nef lors des travaux intérieurs, la chapelle sera également traitée lors de cette première tranche de travaux : la démolition/restitution du sol, la restauration des enduits, la création d'un plafond chauffant acoustique seront complétées par l'aménagement d'une kitchenette et d'un sanitaire dans un local attenant.

Les tranches optionnelles ultérieures poursuivront les travaux d'assainissement précédemment réalisés, principalement par la dépose des sols de la nef et du narthex. Le sol asphalté actuel sera remplacé par un dallage en pierre et en tomettes de terre cuite, plus en cohérence avec l'édifice et en adéquation avec la volonté de laisser les sols respirer. Cette intervention permettra par ailleurs de restituer le niveau ancien du sol découvert lors des récents sondages archéologiques et de restituer à l'édifice ses volumes d'origine. L'assainissement se poursuivra avec la restitution des enduits déposés en 2010 et le rafraîchissement toute hauteur des murs par application d'un badigeon.

Enfin, le projet prévoit une mise en valeur des intérieurs de l'édifice ainsi qu'une mise aux normes des installations électriques et la création d'un sas vitré dans le narthex. La mise en valeur concernera surtout la restauration des anciens plafonds, le nettoyage et la révision de l'ensemble des vitraux sur œuvre, la dépose des bancs et leur remplacement par des chaises plus confortables et permettant un agencement plus souple de la nef, l'installation d'un nouveau dispositif de chauffage, la mise en lumière des éléments remarquables en pierre de taille (le portail principal et le jubé), ainsi que quelques interventions ponctuelles dans la sacristie et le salon des organistes. Au cours de ces travaux, l'acoustique sera améliorée dans le narthex et la chapelle et la qualité actuelle maintenue dans la nef. Le système de sonorisation actuel sera revu et/ou complété par d'autres dispositifs d'enregistrement et de diffusion des activités au sein de l'édifice.

La tranche ferme se déroulera dès le début de 2018, avec une fin de chantier pour les façades prévue obligatoirement en août 2018 en raison des travaux d'aménagement du quai des Bateliers et de la place au-devant de Saint-Guillaume. Les travaux sur la chapelle pourraient se poursuivre à l'automne.

L'organisation des tranches optionnelles reste à préciser, en fonction des contraintes techniques et des capacités financières de la paroisse. Les contraintes liées à la protection de l'orgue, en particulier, impacteront le déroulement des travaux. La durée globale des travaux intérieurs est actuellement évaluée à environ cinq mois pour le narthex et les espaces annexes, puis au moins huit mois pour la nef et le chœur, qui seront sans doute répartis sur les années 2019 et 2020.

À ce stade des études, la première phase de l'opération est estimée à 1 100 200 € TTC. L'opération est rendue possible grâce au concours de la ville de Strasbourg



## APPEL AUX DONS

Notre paroisse assume des charges financières importantes. Si des subventions et le rendement de notre patrimoine immobilier nous permettent de couvrir une partie de ces charges, Saint-Guillaume ne peut pas assurer sa mission locale et régionale sans votre engagement et votre soutien, à plus forte raison au vu de la restauration de l'église qui s'impose.

En effet, les travaux qui se dérouleront entre 2018 et 2020 pour un montant total d'environ 3 600 000 € impliqueront une charge de 2 400 000 € pour la paroisse.

La paroisse peut envisager un emprunt à hauteur de 1 400 000 €.

Le million restant fera l'objet d'une collecte de fonds particulière que nous sommes en train de mettre sur pieds.

### DÉDUCTIBILITÉ DE L'IMPÔT SUR LE REVENU

**Vos dons sont déductibles de vos impôts sur le revenu à hauteur de 66 % des sommes versées jusqu'à 20% du revenu net imposable. Ainsi, un don de 1000 € vous revient en réalité à 340 €.**

La paroisse délivre un reçu fiscal pour tout don :

- par chèque libellé à « paroisse Saint-Guillaume – restauration de l'église », et adressé à :  
Paroisse Saint-Guillaume, 1 rue Munch, 67000 Strasbourg

- par virement bancaire sur le compte CIC de la paroisse :  
IBAN : FR76 3008 7330 9000 0200 6880 180 /  
BIC : CMCIFRPP, avec la mention « don pour la restauration de l'église »

- par le site internet de la paroisse :  
[www.saint-guillaume.org](http://www.saint-guillaume.org), sur la homepage : « faire un don », avec la mention « don pour la restauration de l'église »

### DÉDUCTIBILITÉ DE L'IMPÔT DE SOLIDARITÉ SUR LA FORTUNE (ISF)

**Vos dons sont également déductibles de l'ISF à hauteur de 75 % des sommes versées jusqu'à 50 000 €. Ainsi, pour un don de 5 000 €, vous déduisez 3 750 € de votre ISF et votre don vous revient en réalité à 1 250 €.**

Dans ce cas, c'est la Fondation de l'UEPAL qui délivre le reçu fiscal pour tout don libellé à « Fondation de l'UEPAL – restauration de l'église Saint-Guillaume » et adressé à :

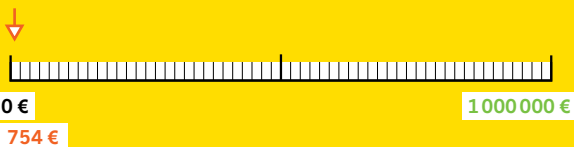
Paroisse Saint-Guillaume, 1 rue Munch, 67000 Strasbourg

### LEGS

**Nous rappelons également que la paroisse peut recevoir des legs ; ces derniers ne sont pas taxés et reviennent donc à la paroisse dans leur intégralité.**

À titre d'information, nous avons collecté depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2017 pour la restauration de l'église la somme de 754 €.

Le graphique ci-dessous que nous retrouverons régulièrement dans l'Ami nous permettra de suivre l'évolution de la collecte de fond qui commence dès maintenant !



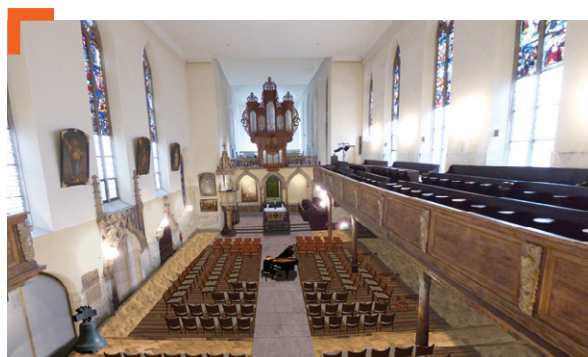
À vous tous, merci pour votre engagement !

Pasteur **Christophe Kocher**,  
président du Conseil presbytéral

ainsi que de l'Etat par le biais de la Direction Régionale des Affaires Culturelles de la région Grand Est (DRAC) qui subventionnent respectivement à hauteur de 25 % et 15 % l'opération. Le restant à charge pour la paroisse représente ainsi 733 800 € TTC.

En ce qui concerne la poursuite de l'opération, le montage financier est en cours. Le budget prévisionnel global actuel est de 2 574 000 € TTC. Il reste néanmoins un certain nombre de points à préciser, en particulier celui relatif aux prescriptions du Service Régional de l'Archéologie qui devrait définir au cours de l'été 2017 les fouilles préventives à réaliser préalablement aux travaux prévus.

**Anne-Sophie Acomat**, assistante à maître d'ouvrage, et **Joëlle Léoni**, architecte



Vue 3D du futur aménagement de l'église. Disposition concert.



Vue 3D du futur aménagement de l'église. Disposition « traditionnelle ».

# AGENDA

## SEMAINE APRÈS SEMAINE

### JUILLET 2017

**Samedi 1<sup>er</sup>, 18h à Saint-Guillaume :**  
culte (Ch. Kocher)

**dimanche 2, à Saint-Pierre-le-Jeune : 9h30**, culte en allemand avec sainte Cène / **10h45**, culte en français

**samedi 8, 18h à Saint-Guillaume :**  
culte (G. Brixius)

**dimanche 9, 9h45 à Saint-Pierre-le-Jeune :** culte à l'occasion de la Fête nationale

**samedi 15, 18h à Saint-Guillaume :**  
culte (Ch. Kocher)

**dimanche 16, à Saint-Pierre-le-Jeune : 9h30**, culte en allemand / **10h45**, culte en français avec sainte Cène

**samedi 22, 18h à Saint-Guillaume :**  
culte (Ch. Kocher)

**dimanche 23, à Saint-Pierre-le-Jeune : 9h30**, culte en allemand avec sainte Cène / **10h45**, culte en français

**samedi 29, 18h à Saint-Guillaume :**  
culte (Ph. Eber)

**dimanche 30, à Saint-Pierre-le-Jeune : 9h30**, culte en allemand / **10h45**, culte en français avec sainte Cène

### AOÛT 2017

**samedi 5, 18h à Saint-Guillaume :**  
culte (Ph. Eber)

**dimanche 6, à Saint-Pierre-le-Jeune : 9h30**, culte en allemand avec sainte Cène / **10h45**, culte en français

**samedi 12, 18h à Saint-Guillaume :**  
culte (Ph. Eber)

**dimanche 13, à Saint-Pierre-le-Jeune : 9h30**, culte en allemand / **10h45**, culte en français avec sainte Cène

**samedi 19, 18h à Saint-Guillaume :**  
culte (Ch. Kocher). La célébration est suivie d'un apéritif dînatoire en attendant le concert de 20h30

**samedi 19, 20h30 à Saint-Guillaume :**  
1<sup>er</sup> concert des Estivales « Paris autour de 1900 » : Amy Pfrimmer, cantatrice, et Thomas Kientz, organiste et pianiste, interprètent des œuvres de César Franck (entrée libre – plateau)

**dimanche 20, à Saint-Pierre-le-Jeune : 9h30**, culte en allemand avec sainte Cène / **10h45**, culte en français

**samedi 26, 18h à Saint-Guillaume :**  
culte (Ch. Kocher). La célébration est suivie d'un apéritif dînatoire en attendant le concert de 20h30

**samedi 26, 20h30 à Saint-Guillaume :**  
2<sup>ème</sup> concert des Estivales « Paris autour de 1900 » : Hélène Herzberger, pianiste, interprète des œuvres de Charles-Marie Widor et de Gabriel Fauré (entrée libre – plateau)

**dimanche 27, à Saint-Pierre-le-Jeune : 9h30**, culte en allemand / **10h45**, culte en allemand avec sainte Cène

### SEPTEMBRE 2017

**samedi 2, 18h à Saint-Guillaume :**  
culte (Ch. Kocher). La célébration est suivie d'un apéritif dînatoire en attendant le concert de 20h30

**samedi 2, 20h30 à Saint-Guillaume :**  
3<sup>ème</sup> concert des Estivales « Paris autour de 1900 » : Mélanie Moussay, cantatrice, et Cécile Steffanus, pianiste, interprètent des œuvres de Claude Debussy et de d'Erik Satie (entrée libre – plateau)

**dimanche 3, à Saint-Pierre-le-Jeune : 9h30**, culte en allemand avec sainte Cène / **10h45**, culte en français

Inscriptions au catéchisme pour les jeunes nés en 2005 au secrétariat paroissial :  
**1 rue Munch - 67000 Strasbourg**  
**Tel : 03 88 36 01 36**  
**e-mail : info@saint-guillaume.org**



Retrouvez ces informations et d'autres dans le cahier central du Nouveau Messenger et sur : [www.saint-guillaume.org](http://www.saint-guillaume.org)