

Communiqué de presse

Le 31 mars 2014

Via crucis de Liszt – Le chemin de la croix de Claudel

Le 4 avril à 20h30, dans le cadre des vendredis de l'Espace culturel Saint-Guillaume, la Maîtrise de l'Opéra national du Rhin interprétera des extraits du Messie de Haendel ainsi que le Via Crucis de Franz Liszt ; les petits chanteurs de Strasbourg seront dirigés par Luciano Bibiloni et accompagnés à l'orgue par Roselyne Koeniger. L'œuvre de Liszt sera entrecoupée d'extraits du "Chemin de la Croix" de Paul Claudel lus par Christophe Kocher.

Un rendez-vous à ne pas manquer à l'église Saint-Guillaume, 1 rue Munch à Strasbourg. Entrée libre – plateau.

Les Chœurs d'Adolescents et d'Hommes font partie intégrante des Petits Chanteurs de Strasbourg – Maîtrise de l'Opéra national du Rhin. Après douze années d'existence, le chœur, fondé par Philippe Utard, a su se faire une place dans le paysage musical européen grâce à l'exigence artistique et à la justesse de ses interprétations. Il se produit régulièrement en concert en Alsace comme dans toute l'Europe, lors de ses tournées de concerts en France (Centre, Bourgogne, Alpes, Normandie, Auvergne, Rhône) et à l'étranger (Luxembourg, Belgique, République Tchèque, Portugal, Grande-Bretagne, Suisse, Allemagne, Italie, Espagne).

Il est dirigé, depuis cette année, par Luciano Bibiloni, secondé par Cécile Bienz et Edlira Priftuli et composé au total de 80 voix d'enfants (garçons et filles de 7 à 18 ans répartis en trois chœurs) et de 18 voix d'hommes. Outre les participations à diverses productions de l'Opéra du Rhin (La Bohème, Ali Baba ou les 40 Voleurs, La Nuit de Gutenberg, Le Chat Botté, Der Rosenkavalier, Die Zauberflöte, La Renarde Rusée, Tosca...), le chœur collabore aussi avec le Festspielhaus de Baden-Baden. À cette occasion, il participe à l'enregistrement de Werther pour Deutsche Grammophon (Orchestre de l'Opéra de Lyon, Rolando Villazón, Elina Garança) et à diverses productions (Carmen, Otello).

Contact : Christophe Kocher, 06 81 93 43 81